

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Калининградской области
Частное общеобразовательное учреждение «Интерлицей». Частная школа

Приложение к ООП НОО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Курса внеурочной деятельности
«Мир вокруг нас»
Направление: общекультурное
Для 7 класса 13-14 лет

г. Калининград

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Курса внеурочной деятельности
«Мир вокруг нас»
Направление: общекультурное
Для 7 класса 13-14 лет

Программа курса внеурочной деятельности «**Мир вокруг меня**» составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой основного общего образования ЧОУ «Интерлицей». Частная школа.

Актуальность курса.

Рисование является одним из важнейших средств развития творческой деятельности ребенка. Для того, чтобы повысить интерес к рисованию применяют нетрадиционные способы рисования. Рисовать можно чем угодно и где угодно и как угодно! Результат изобразительной деятельности не может быть плохим или хорошим, работа каждого ребенка индивидуальна и неповторима. Это зарождает у детей новое желание, стремление к новому более творческому отражению ощущений, способствует всестороннему и гармоничному развитию детской индивидуальности, формированию поистине творческой личности. Таким образом ребенок познает мир, поэтому и выбрана тема проекта «Мир вокруг меня». Проектная деятельность как особая форма учебной работы способствует воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности образовательной деятельности. Именно групповые формы образовательной деятельности помогают формированию у обучающихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества. В условиях специально организуемого учебного сотрудничества (проектной деятельности) формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т.

е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. Разнообразие тем проектов позволяет сформировать как предметные, так и метапредметные универсальные учебные действия. А вся работа над проектом формирует регулятивные умения.

Цель курса: обучение основам проектной деятельности, развитие способности к самостоятельному выполнению проекта; приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Задачи курса:

1. Обучить навыкам проблематизации (формулировка проблемы и постановка задач).
2. Развитие навыков целеполагания и планирования собственной деятельности.
3. Обучение поиску необходимой информации.
4. Развитие навыков самоанализа и рефлексии.
5. Развитие навыков публичного выступления.
6. Изучить нетрадиционные техники рисования.
7. Способствовать овладению школьниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами.
8. На основе изученных способов нетрадиционного рисования создать альбом работ для дальнейшего использования на уроках изобразительного искусства и провести мастер класс.

Планируемые результаты курса:

Личностные:

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Метапредметные:

Познавательные:

- освоение методов научного познания (наблюдение, сравнение, измерение, абстрагирование, анализ, синтез);
- умения и навыки работы с книгой и с другими источниками информации;

Регулятивные:

- составление и реализация планов работ над проектами и проведение исследования,
- оценивание полученных результатов проектов и выводов исследования, преодоление проблем, возникающих при работе над проектами и проведением исследования;
- сотрудничество при работе над групповыми проектами;

Коммуникативные:

- создание средств опосредованной коммуникации: печатных и электронных публикаций, мультимедийной продукции;
- умения и навыки, связанные с культурой устной и письменной речи.

Предметные:

- приобретение опыта творческой деятельности;
- расширение кругозора в рамках монопредметного или межпредметного проекта;
- способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов.

Курс рассчитан на **35 часов** в 7 классе. Занятия могут проходить в форме групповых/индивидуальных консультаций, в том числе и в дистанционной форме.

Итогом проведения курса внеурочной деятельности является выполнение групповых проектов.

Содержание курса внеурочной деятельности «Мир вокруг нас»

Раздел 1. Введение

Цели, задачи курса.

Формы занятий: лекция с практической работой.

Виды учебной деятельности: прогнозирование и планирование собственной деятельности.

Раздел 2. Теоретические и практические аспекты проектирования

Особенности работы в группе, распределение ролей. Коммуникация. Тьюторское сопровождение. Что такое проект.

Вид проекта: творческий.

Направления проектной деятельности: общекультурное.

Гипотеза: Мы предполагаем, что использование нетрадиционных техник рисования будет способствовать развитию творческого воображения обучающихся и повышает интерес детей к изобразительной деятельности.

Предмет исследования: использование нетрадиционных техник рисования, направленный на развитие творческого воображения.

Срок реализации проекта:

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный

1. Изучение и анализ литературы, интернет – ресурсов по данной проблеме.
2. Разработка содержания проекта: «Мир вокруг меня».
3. Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта.

II этап – основной Создание альбома.

Проведение мастер классов для обучающихся школы.

III этап – завершающий

Презентация проекта на различных уровнях.

Материально-техническое обеспечение проекта: альбом, гуашь, штампы, печати; пластилин, пластиковые стаканчики, бутылки, фотоаппарат.

Формы занятий: лекция с элементами беседы. Индивидуальная, парная и групповая работа. Дистанционные консультации. Тренинги.

Виды учебной деятельности: прогнозирование и планирование собственной деятельности.

Обобщение материала, составление тезисного плана, анализ источников информации.

Раздел 3. Реализация практической части проекта

Составление альбома творческих работ. Проведение мастер классов для обучающихся школы.

Формы занятий: лекция с элементами беседы, индивидуальные и групповые консультации с участниками группы, дистанционные консультации

Виды учебной деятельности: наблюдение, фиксация, анализ, синтез, систематизация количественных и качественных показателей изучаемых процессов и явлений; реализация проекта. Создание «выхода» - продукта проекта. Представление результатов деятельности. Оформление проекта, публичное выступление. Самооценка, взаимооценка.

Проведение предзащиты проекта. Защита проекта.

Предлагаемые темы проекта:

1. Рисование по сырому. Волшебная ниточка.
2. Монотипия. Рисование по мятой бумаге.
3. Рисование свечой или восковыми мелками.
4. Граттаж. Гелевая графика.
5. Рисование пластилином.

Тематическое планирование

№ зан яти я	Тема занятия	Количество часов
	Раздел 1. Введение	3
1	Цели и задачи курса	1
2	Введение в проектную деятельность	1
3	Организация работы над проектом	1
	Раздел 2. Теоретические и практические аспекты выполнения проектов в нетрадиционных техниках рисования	27
4	Нетрадиционные техники рисования	1
5	Монотипия	1
6	Граттаж	1
7	Рисование пластилином	1
8	Кляксография. Техника «помятой бумаги»	1
9	«Выходы» проекта	1
10	План проекта	1
11	Актуальность темы проекта	1
12	Практическое занятие. Экскурсия музей Океана.	1
13	Практическое занятие: рисунки в разной технике по морской тематике	1
14	Практическое занятие: рисунки в разной технике по теме «Пейзаж родного края»	1
15	Этапы работы над проектом.	1
16	Практическое занятие. Экскурсия в музей «Янтаря»	1
17	Практическое занятие: рисунки в разной технике по теме «Янтарь»	1
18	План проекта: от цели к результату	1
19	Практическое занятие по созданию продукта проекта.	1
20	Практическое занятие. Виды техник рисования.	1
21	Алгоритм работы с литературой	1

22	Алгоритм работы с ресурсами Интернета	1
23	Оформление письменной части проекта	1
24	Практические занятия. Экскурсия в Историко-художественный музей.	1
25	Практические занятия по созданию продукта проекта	1
26	Технология презентации	
27	Технология презентации. Выполнение творческих работ.	1
28	Стендовый доклад	1
29	Навыки монологической речи	1
30	Умение отвечать на незапланированные вопросы	1
	Раздел 3. Подготовка к защите проекта: от теории к практике	5
31	Подготовка к защите проекта	1
32	Подготовка к защите проекта. Подготовка мастер класса.	1
33	Составление альбома.	1
34	Защита проекта	1
35	Рефлексия	1