|  |  |
| --- | --- |
| **МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  **Министерство образования Калининградской области**  **Частное общеобразовательное учреждение «Интерлицей». Частная школа**  **Приложение к ООП НОО**  **(в соответствии с ФГОС ООО)**  **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  по литературному чтению  2е классы   |  | | --- | |  |   Автор: Леонтьева Л. В., учитель начальных классов    Утверждена на заседании педагогического совета,  протокол № 1 от 28.08.2020 года |

**Раздел I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению разработана в соответствии со следующими документами:

* статья 2 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказ Министерства образования РФ от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных стандартов начального общего образования»;
* приказ Минобрнауки РФ от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373»;
* приказ Минобрнауки России от 31 апреля 2014 года № 253 (ред. от 26.01.2016) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
* постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
* Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях, изменения №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 декабря 2015 года №81)
* письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.03.2016г. № 08-334;
* письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015г. № 08-1786 « О рабочих программах учебных предметов»
* Устав школы.

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программой начального общего образования, учебного плана УМК «Школа России» (Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы, Пособие для учителей общеобразовательных учреждений, М., «Просвещение»).

Общий объём учебного времени составляет 136 часов, включая внутрипредметный модуль (ВПМ) «Истоки» (27 часов). Модуль «Истоки» основан на авторском пособии И.А. Кузьмина «Истоки». Цель модуля – включить детей в процесс духовного общения с миром искусства через чтение художественных произведений и воображаемый диалог с писателем, художником.

Цель изучения предмета «Литературное чтение»:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа определяет ряд практических *задач*, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

* освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
* овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
* воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
* формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Литературное чтение — один из основных предметов в системе обучения младших школьников. Наряду с русским языком этот предмет формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию. Успешное освоение этого курса обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Рабочая программа для 2 класса направлена на формирование и развитие у учащихся речевых навыков, главным из которых является навык чтения, а также вводит детей в мир художественной литературы и помогает в осмыслении образности словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей полноте и многогранности. У детей пробуждается интерес к словесному творчеству и чтению.

В процессе изучения курса литературного чтения ученик приобретет первичные умения работы с текстами разного вида и содержания, с учебной и научно-популярной литературой, будет учиться находить и использовать информацию для практической работы. В результате школьник получит возможность осознать значимость систематического чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим учебным предметам.

Ценностные ориентиры содержания курса литературное чтение.

* Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного воспитания художественного произведения формируете; духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.
* Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-этическими ценностями своего народа и человечества в целом и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.
* На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

# Раздел II. Планируемые предметные результаты:

1) Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;

3) Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов,

участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);

8) Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

*Требования к уровню подготовки учащихся*

*Уметь:*

* Пересказывать небольшие по объёму тексты с опорой на картинный план или вопросы
* Орфоэпически правильно произносить слова в тексте для чтения.
* Выработка умений работать с текстом:
* Подробно и выборочно пересказывать прочитанное с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций,
* Устанавливать последовательность действия в произведении и осмысливать в нём события, подкрепляя правильность ответа выборочным чтением,
* Делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль,
* Пользоваться вопросами и заданиями в учебнике,
* Различать тексты.

К концу обучения во 2 классе учащиеся должны уметь:

* делить текст на части, озаглавливать части;
* выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
* подробно и выборочно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
* размышлять о характере и поступках героя;
* относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
* находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
* относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
* соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Ориентировочные показатели по темпу чтения во 2 классе – 30- 40 слов в минуту в конце первого полугодия, 40-50 слов в минуту в конце второго полугодия.

Учащиеся *научатся*:

осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приемами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор — читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;

читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, ее элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради» по литературному чтению;

осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получат *возможность научиться*:

осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;

рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;

пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника);

осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, ее элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

# Раздел III. Содержание учебного предмета

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела/темы** | **Количество часов** | **Содержание** | **Формы организации учебных  занятий** | **Основные виды учебной  деятельности** |
|  | Самое великое чудо на свете | 5 | Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.  Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя. Старинные и современные книги. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга» Высказывания о книге К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Напутствие читателю Р. Сефа. | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |
|  | Устное народное творчество | 14 | Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...» Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди». | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |
|  | Люблю природу русскую. Осень | 8 | Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро». | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |
|  | Русские писатели | 13 | А. Пушкин вступление к поэме «Руслан и Людмила», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек», «Филиппок», «Правда всего дороже», «Котёнок» | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |
|  | О братьях наших меньших | 12 | Н. Сладков «Они и мы», Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок», В. Бианки «Музыкант», «Сова» | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |
|  | Из детских журналов | 9 | Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя», «Лошадка» | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |
|  | Люблю природу русскую. Зима | 8 | И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима — аукает...», «Береза». Русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков. «Новогодняя быль»; А. Барто. «Дело было в январе…»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |
|  | Писатели детям | 17 | К.И. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Маршак «Кот и лодыри». С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок», А.Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили ужа», «Вовка – добрая душа». Юмористические рассказы Н.Н. Носова «Затейники», «Живая шляпа», «На горке» | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |
|  | Я и мои друзья | 8 | В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?» | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |
|  | Люблю природу русскую. Весна | 9 | Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…», «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», «В бурю»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот…»; И. Бунин. «Матери»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел…»; С. Васильев. «Белая берёза». | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |
|  | И в шутку и всерьёз | 13 | Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер. «Будем знакомы», В. Драгунский «Тайное становиться явным» | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |
|  | Литература зарубежных стран | 20 | Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С. Андерсен.» Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук». | Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля. | Чтение детской художественной литературы  Чтение, обсуждение  Заучивание, рассказывание  Беседа, вопросы, ответы  Театрализованная деятельность  Самостоятельная художественная речевая деятельность  Викторина, КВН, презентации книг, выставки, праздники |

# Раздел IV. Календарно – тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата планируемая** | **Дата фактическая** |
| **I четверть 9 учебных недель – 36 часа (в т.ч 1адм. работа, 1 викторина, 1 тест, 10 ВПМ)** | | | | |
| ***Самое великое чудо на свете – 5часов*** | | | | |
|  | Введение. Знакомство с учебником. | 1 | 1 неделя |  |
|  | *ВПМ. Как выбирается имя и что оно значит?* | 1 | 1 неделя |  |
|  | Знакомство с названием раздела: «Самое великое чудо» | 1 | 1 неделя |  |
|  | Библиотеки. Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека» | 1 | 1 неделя |  |
|  | *ВПМ. Мир близких людей. Старинные и современные книги.* Р.Сеф Читателю. | 1 | 2 неделя |  |
| **Устное народное творчество – 14 часов** | | | | |
|  | Знакомство с названием раздела. Устное народное творчество | 1 | 2 неделя |  |
|  | Русские народные песни | 1 | 2 неделя |  |
|  | Потешки, прибаутки | 1 | 2 неделя |  |
|  | Скороговорки, считалки, небылицы | 1 | 3 неделя |  |
|  | *ВПМ. Деревня.*Загадки, пословицы, поговорки | 1 | 3 неделя |  |
|  | Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт…» | 1 | 3 неделя |  |
|  | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | 1 | 3 неделя |  |
|  | **Входной контроль. Работа с текстом.** | 1 | 4 неделя |  |
|  | *ВПМ. Как город рассказывает о себе.* Сказка «У страха глаза велики» | 1 | 4 неделя |  |
|  | Сказка «Лиса и журавль» | 1 | 4 неделя |  |
|  | Сказка «Каша из топора» | 1 | 4 неделя |  |
|  | *ВПМ. Улицы города.* Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | 5 неделя |  |
|  | Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | 5 неделя |  |
|  | **Викторина по сказкам.** Оценка достижений по разделу «Устное народное творчество» | 1 | 5 неделя |  |
| **Люблю природу русскую. Осень – 8 часов** | | | | |
|  | *ВПМ. Площади города.* Знакомство с разделом. Люблю природу русскую. Осень. | 1 | 5 неделя |  |
|  | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | 1 | 6 неделя |  |
|  | К. Бальмонт «Поспевает брусника…», А. Плещеев «Осень наступила…» | 1 | 6 неделя |  |
|  | А. Фет «Ласточки пропали…» | 1 | 6 неделя |  |
|  | *ВПМ Народная мудрость.* «Осенние листья» - тема для поэтов | 1 | 6 неделя |  |
|  | В. Берестов «Хитрые грибы» | 1 | 7 неделя |  |
|  | М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом…» | 1 | 7 неделя |  |
|  | **Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Тест.** | 1 | 7 неделя |  |
| **Русские писатели – 13 часов** | | | | |
|  | *ВПМ Народные приметы земледельцев.* А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…» | 1 | 7 неделя |  |
|  | Стихи А.С. Пушкина. | 1 | 8 неделя |  |
|  | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки | 1 | 8 неделя |  |
|  | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | 8 неделя |  |
|  | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | 8 неделя |  |
|  | *ВПМ Дары природы.* Обобщение по теме «Сказки Пушкина» | 1 | 9 неделя |  |
|  | И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» | 1 | 9 неделя |  |
|  | И. Крылов «Стрекоза и Муравей» | 1 | 9 неделя |  |
|  | *ВПМ Дорога жизни.* Л. Толстой «Старый дед и внучек» | 1 | 9 неделя |  |
| **II четверть - 7 учебных недель – 28 часов (в т. ч. 1 адм. к/р, 1 проверка навыка чтения, 2 теста, 7 ВПМ)** | | | | |
|  | Л. Толстой «Филиппок » | 1 | 10 неделя |  |
|  | Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» | 1 | 10 неделя |  |
|  | *ВПМ Путники. Гостеприимство.* Весёлые стихи И. Токмаковой, Ю. Могутина. | 1 | 10 неделя |  |
|  | **Оценка достижений по разделу «Русские писатели». Тест.** | 1 | 10 неделя |  |
| **О братьях наших меньших – 12 часов** | | | | |
|  | Знакомство с разделом. О братьях наших меньших | 1 | 11 неделя |  |
|  | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…», И. Пивоварова «Жила-была собака…» | 1 | 11 неделя |  |
|  | *ВПМ Ярмарка. Купец. Покупатель. Товар.*В. Берестов «Кошкин щенок» | 1 | 11 неделя |  |
|  | Нравственный смысл поступков. Домашние животные. | 1 | 11 неделя |  |
|  | М. Пришвин «Ребята и утята» | 1 | 12 неделя |  |
|  | М. Пришвин «Ребята и утята» | 1 | 12 неделя |  |
|  | *ВПМ Купец. Покупатель. Товар.* Е. Чарушин «Страшный рассказ» | 1 | 12 неделя |  |
|  | Е. Чарушин «Страшный рассказ» | 1 | 12 неделя |  |
|  | Б. Житков «Храбрый утёнок» | 1 | 13 неделя |  |
|  | В. Бианки «Музыкант» | 1 | 13 неделя |  |
|  | *ВПМ. Смысл праздника.* В. Бианки «Сова» | 1 | 13 неделя |  |
|  | **Оценка планируемых достижений по разделу «О братьях наших меньших». Тест.** | 1 | 13 неделя |  |
| **Из детских журналов - 9 часов** | | | | |
|  | Знакомство с разделом. Из детских журналов | 1 | 14 неделя |  |
|  | Д. Хармс «Игра». | 1 | 14 неделя |  |
|  | *ВПМ. Как сказка учит, развлекает и зло побеждает?* Сказочник. В сказке живет житейская мудрость. Д. Хармс «Вы знаете?» | 1 | 14 неделя |  |
|  | Д. Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи» | 1 | 14 неделя |  |
|  | Н. Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | 1 | 15 неделя |  |
|  | *ВПМ.**Храм в жизни человека.* Ю. Владимиров «Чудаки» | 1 | 15 неделя |  |
|  | **Полугодовой контроль. Работа с тестом.** | 1 | 15 неделя |  |
|  | **Оценка своих достижений за 1 полугодие (навык чтения)** | 1 | 15 неделя |  |
|  | А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка». | 1 | 16 неделя |  |
| **Люблю природу русскую. Зима – 8 часов** | | | | |
|  | Знакомство с разделом: «Люблю природу русскую. Зима» | 1 | 16 неделя |  |
|  | *ВПМ.**Слова умные, добрые, меткие, задушевные.* Злословие. Цена слова**.**Стихи о первом снеге. | 1 | 16 неделя |  |
|  | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою» | 1 | 16 неделя |  |
| **III четверть – 10 учебных недель – 40 часов (в т. ч. 1 проверка навыка чтения, 3 теста, 10 ВПМ)** | | | | |
|  | Сказка «Два Мороза» | 1 | 17 неделя |  |
|  | *ВПМ. Храм хранит труд многих людей.* С. Михалков «Новогодняя быль» | 1 | 17 неделя |  |
|  | А. Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «Улицей гуляет…» | 1 | 17 неделя |  |
|  | Весёлые стихи о зиме | 1 | 17 неделя |  |
|  | **Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Тест.** | 1 | 18 неделя |  |
| **Писатели детям – 17 часов** | | | | |
|  | *ВПМ. Слова умные, добрые, меткие, задушевные.* Злословие. Цена слова**.**Знакомство с разделом: «Писатели – детям» | 1 | 18 неделя |  |
|  | К. Чуковский «Путаница» | 1 | 18 неделя |  |
|  | К. Чуковский «Радость» | 1 | 18 неделя |  |
|  | К. Чуковский «Федорино горе» | 1 | 19 неделя |  |
|  | *ВПМ. Земледелие.* О чем рассказывают названия деревень. К. Чуковский «Федорино горе» | 1 | 19 неделя |  |
|  | С. Маршак «Кот и лодыри» | 1 | 19 неделя |  |
|  | С. Маршак «Мой секрет», «Сила воли» | 1 | 19 неделя |  |
|  | С. Михалков «Мой щенок» | 1 | 20 неделя |  |
|  | *ВПМ. Как лес служит человеку?* А. Барто «Верёвочка» | 1 | 20 неделя |  |
|  | А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу» | 1 | 20 неделя |  |
|  | А. Барто «Вовка добрая душа» | 1 | 20 неделя |  |
|  | Н. Носов «Затейники» | 1 | 21 неделя |  |
|  | *ВПМ. Что строили из дерева?* Н. Носов «Живая шляпа» | 1 | 21 неделя |  |
|  | Н. Носов «Живая шляпа» | 1 | 21 неделя |  |
|  | Н. Носов «На горке» | 1 | 21 неделя |  |
|  | Н. Носов «На горке» | 1 | 22 неделя |  |
|  | *ВПМ. Библия – Книга книг.* Книга рукописная, книга печатная. Книжная мудрость. В чем состоит великая сила книги?  **Оценка достижений по разделу «Писатели –детям». Тест.** | 1 | 22 неделя |  |
| **Я и мои друзья – 8 часов** | | | | |
|  | Знакомство с разделом: «Я и мои друзья» | 1 | 22 неделя |  |
|  | Стихи о дружбе и друзьях | 1 | 22 неделя |  |
|  | Н. Булгаков «Анна, не грусти» | 1 | 23 неделя |  |
|  | *ВПМ Как рубили дом?* Почему предпочитали деревянные изделия? Ю. Ермолаев «Два пирожных». | 1 | 23 неделя |  |
|  | В. Осеева «Волшебное слово» | 1 | 23 неделя |  |
|  | *ВПМ В чем красота леса?* В. Осеева «Почему?» | 1 | 23 неделя |  |
|  | В. Осеева «Почему?» | 1 | 24 неделя |  |
|  | **Оценка достижений по разделу «Я и мои друзья». Навык чтения.** | 1 | 24 неделя |  |
| **Люблю природу русскую. Весна – 9 часов** | | | | |
|  | Знакомство с разделом: «Люблю природу русскую. Весна» | 1 | 24 неделя |  |
|  | *ВПМ Какие животные издавна живут с человеком?* Стихи Ф.Тютчева о весне. | 1 | 24 неделя |  |
|  | Стихи А. Плещеева о весне | 1 | 25 неделя |  |
|  | А. Блок «На лугу» С. Маршак «Снег теперь уже не тот…» | 1 | 25 неделя |  |
|  | И. Бунин «Матери» | 1 | 25 неделя |  |
|  | А. Плещеев «В бурю» | 1 | 25 неделя |  |
|  | *ВПМ. Забота о животных.* Е. Благинина «Посидим в тишине» | 1 | 26 неделя |  |
|  | С. Васильев «Белая береза» | 1 | 26 неделя |  |
|  | **Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Тест** | 1 | 26 неделя |  |
| **И в шутку и всерьез – 13 часов** | | | | |
|  | Знакомство с разделом: «И в шутку и всерьёз» | 1 | 26 неделя |  |
| **IV четверть – 8 учебных недель – 32 часа (в т. ч, 1 адм. работа, 2 теста, 1 проверка навыка чтения, 1 КВН)** | | | | |
|  | Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» | 1 | 27 неделя |  |
|  | Б. Заходер. Песенка Винни-Пуха | 1 | 27 неделя |  |
|  | Б. Заходер. Песенка Винни-Пуха | 1 | 27 неделя |  |
|  | Э. Успенский «Чебурашка». | 1 | 27 неделя |  |
|  | Э. Успенский «Чебурашка», «Если бы я был девчонкой…» | 1 | 28 неделя |  |
|  | Стихи Э. Успенского | 1 | 28 неделя |  |
|  | Стихи В. Берестова | 1 | 28 неделя |  |
|  | Стихи И. Токмаковой | 1 | 28 неделя |  |
|  | Г. Остер «Будем знакомы» | 1 | 29 неделя |  |
|  | Г. Остер «Будем знакомы» | 1 | 29 неделя |  |
|  | В. Драгунский «Тайное становится явным» | 1 | 29 неделя |  |
|  | **Оценка планируемых достижений по разделу «И в шутку и всерьёз». Тест** | 1 | 29 неделя |  |
| **Литература зарубежных стран – 20 часов** | | | | |
|  | Знакомство с разделом: «Литература зарубежных стран» | 1 | 30 неделя |  |
|  | Американские и английские народные песенки. | 1 | 30 неделя |  |
|  | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети» | 1 | 30 неделя |  |
|  | Ш. Перро «Кот в сапогах» | 1 | 30 неделя |  |
|  | Ш. Перро «Кот в сапогах» | 1 | 31 неделя |  |
|  | Ш. Перро «Красная Шапочка» | 1 | 31 неделя |  |
|  | Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» | 1 | 31 неделя |  |
|  | Э. Хогарт «Мафин и паук» | 1 | 31 неделя |  |
|  | Э.Хогарт «Мафин и паук» | 1 | 32 неделя |  |
|  | **Оценка достижений по разделу «Литература зарубежных стран». Тест** | 1 | 32 неделя |  |
|  | Любимые сказки. Внеклассное чтение | 1 | 32 неделя |  |
|  | **Промежуточная аттестация. Работа с текстом.** | 1 | 32 неделя |  |
|  | Работа над ошибками | 1 | 33 неделя |  |
|  | Обобщающий урок  Проект: «Мой любимый писатель – сказочник». | 1 | 33 неделя |  |
|  | Презентация проектов. | 1 | 33 неделя |  |
|  | Список литературы, рекомендуемой для прочтения будущим третьеклассникам. | 1 | 33 неделя |  |
|  | Итоговое повторение и закрепление. **КВН «Цветик-семицветик»** | 1 | 34 неделя |  |
|  | **Навык чтения.** Резерв | 1 | 34 неделя |  |
|  | Резерв | 1 | 34 неделя |  |
|  | Резерв | 1 | 34 неделя |  |

**Аннотация**

к рабочей программе по литературному чтению

**2 «В»** класс

|  |  |
| --- | --- |
| Категории | Характеристики |
| Нормативная и методическая база | – статья 2 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  – приказ Министерства образования РФ от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных стандартов начального общего образования»;  – приказ Минобрнауки РФ от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373»;  – приказ Минобрнауки России от 31 апреля 2014 года № 253 (ред. от 26.01.2016) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;  – постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;  – Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях, изменения №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 декабря 2015 года №81) – письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.03.2016г. № 08-334;  – письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015г. № 08-1786 « О рабочих программах учебных предметов»  – Устав школы. |
| УМК | 1. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. М.: Просвещение, 2018 г. 2. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. М.: Просвещение, 2018 г. |
| Цели | − Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;  − формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;  − развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;  − формирование эстетического отношения к искусству слова;  − овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;  − обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста;  − формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран. |
| Общая характеристика программы | Литературное чтение» — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Курс призван продолжить обучение чтению в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства. Литературное чтение пробуждает у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений. Оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность. |
| Количество часов в учебном плане | 136 ч в год (34 недели), 4 часа в неделю, включая внутрипредметный модуль «Истоки» (20%) |
| Планируемые результаты | Предметные результаты:  1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;  2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;  3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;  4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;  5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;  6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;  7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);  8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта. |

**Лист корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО  учителя | Класс | Предмет | | Количество часов | | Причины невыполнения программы | Компенсирующие мероприятия | Сроки осуществления |
| По плану в соответствии с программой | Проведено фактически |
| **I четверть** | | | | | | | | |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **Вывод:**  **Дата:**  **Подпись:** | | | | | | | | |
| II четверть (или I-ое полугодие) | | | | | | | | |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **Вывод:**  **Дата:**  **Подпись:** | | | | | | | | |
| III четверть | | | | | | | | |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **Вывод:**  **Дата:**  **Подпись:** | | | | | | | | |
| IV четверть (или II -ое полугодие) | | | | | | | | |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **Вывод:**  **Дата:**  **Подпись:** | | | | | | | | |
| 202\_ – 202\_ уч. год | | | | | | | | |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
| Вывод (по итогам года):  Дата:  Подпись (учитель):  Подпись (зам. директора по УВР):  Дата: | | | | | | | | |