**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Калининградской области**

**Частное общеобразовательное учреждение «Интерлицей». Частная школа**

**Приложение к ООП НОО**

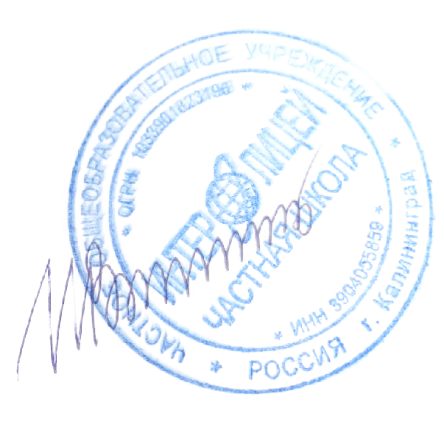
**(в соответствии с ФГОС ООО)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по Русскому языку

2е классы

|  |
| --- |
|  |



Утверждена на заседании педагогического совета,

протокол № 1 от 28.08.2020 года

#### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» уровня начального общего образования создана на основе:

1. Авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого и др. «Русский язык». Рабочие программы 1-4 классы (УМК «Школа России»), М., «Просвещение», 2019 г.
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 г., №373. (с изменениями и дополнениями)

Данный предмет входит в образовательную область «Русский язык и литературное чтение».

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Место предмета в учебном плане**

**Во 2** **классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Планируемые результаты изучения курса**

Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

В процессе изучения русского языка учащиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

Создание творческой атмосферы на уроке благодаря использованию в процессе обучения младших школьников текстов, произведений литературного чтения, картин, иллюстраций учебников ИЗО, музыкальное сопровождение позволяет создавать речевую ситуацию, избегать формализма при выполнении речевых упражнений.

Межпредметные связи играют важную роль в повышении практической и научно-теоретической подготовки учащихся, существенной особенностью которой является овладение школьниками обобщенным характером познавательной деятельности. Обобщенность же дает возможность применять знания и умения в конкретных ситуациях.

***Личностные:***

* формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

***Метапредметные:***

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* использование знаково-символических средств представления информации;
* активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий;
* определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»

***Предметные:***

* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* понимание учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
* сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
* овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;
* формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;
* осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
* освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
* формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 2 класс**

***К концу обучения во 2 класса учащиеся должны знать:***

* названия и порядок букв русского алфавита,
* признаки гласных и согласных звуков,
* ударные и безударные гласные, согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие,
* способы обоз­начения мягкости согласных на письме гласными буквами (и, е, ё, ю, я) и мягким (ь) знаком,
* правила переноса слов.

***уметь:***

* безошибочно и каллиграфически правильно писать слова, предложения, текст из 35—45 слов без пропусков, вставок, искажений букв; сверять написанное с образцом;
* делить слова на слоги, выделять ударный слог, перено­сить слова по слогам, правильно произносить мягкие и твер­дые согласные звуки в слове, обозначать на письме мягкость согласного звука гласными буквами (и, е, ё, ю, я) и мяг­ким (ь) знаком;
* писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, на­званиях городов, деревень, улиц, кличках животных;
* писать слова с буквосочетаниями жи — ши, **ча** — **ща,** чу — щу, чк, **чн, щн;**
* правильно обозначать буквами безударные гласные звуки в словах и формах двусложных слов *(вода* — *по воде),* пар­ные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов *(чертёж, шалаш);*
* писать слова с двойными согласными *(Римма, группа, суббота, классный),* слова **с** разделительным мягким (ь) зна­ком, слова с непроверяемыми и труднопроверяемыми напи­саниями, данные в программе 1 и 2 классов;
* писать раздельно предлоги со словами;
* производить звуковой и звуко-буквенный разбор: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, опреде­лять последовательность звуков и букв в слове, характери­зовать звуки (гласные ударные и безударные; согласные твердые, мягкие, глухие, звонкие), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа *лампа, гриб, пись­мо, яма;*
* распознавать изученные части речи (имя существитель­ное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);
* различать слово и предложение, устанавливать связь слов в предложении, выделять главные члены предложения (под­лежащее и сказуемое);
* составлять предложение по вопросу, по опорным словам, по сюжетному рисунку, на определенную тему;
* употреблять заглавную букву в начале предложения, ста­вить точку, вопросительный, восклицательный знаки в кон­це предложения;
* писать изложение повествовательного текста из 35—45 слов по вопросам под руководством учителя;
* составлять текст по опорным словам, по сюжетному ри­сунку и записывать 3—4 предложения из составленного текста;
* использовать в речи слова просьбы, благодарности, при­ветствия, прощания.

**Систематический курс**

**2 класс (170 ч)**

***Наша речь (3 ч.)***

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

***Текст (4 ч.)***

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

***Предложение (13 ч.)***

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

***Слова, слова, слова… (20 ч.)***

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

***Звуки и буквы (54 ч.)***

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

***Части речи (59 ч.)***

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

***Повторение (17 ч.)***

***Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности:*** урок интеллектуальных раздумий, урок проблемных поисков, урок поиска истины, урок – практикум, урок – дискуссия, урок – диалог, урок – диспут, круглый стол, урок творчества, проект, урок – игра, смотр знаний, урок – мозговой штурм, урок – презентация, урок – конференция, урок – соревнование, развитие речи, коллективная работа, индивидуальная работа, самостоятельная работа, групповая работа, работа в паре и т.д.

**Особенности организации контроля** **по русскому языку**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в **форме письменных работ:** диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней труд­ности с расчетом на возможность их выполне­ния всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов дик­танта). Текст не должен иметь слова на не изу­ченные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Неце­лесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учи­телем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по струк­туре, различны по цели высказывания и состо­ять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 ви­дов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесооб­разно предложить дополнительное задание по­вышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

**Контрольное списывание**, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы пред­ложения, устанавливать части текста, выписы­вать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагают­ся связные тексты с пропущенными знаками препинания.

**Изложение** (учащее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное со­держание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно исполь­зовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

**Тестовые задания** – динамичная форма про­верки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

**Классификация ошибок и недочетов,** **влияющих на снижение оценки.**

***Ошибки:***

* нарушение правил написания слов, вклю­чая грубые случаи пропуска, перестановки, за­мены и вставки лишних букв в словах;
* неправильное написание слов, не регули­руемых правилами, круг которых очерчен про­граммой каждого класса (слова с непроверяе­мыми написаниями);
* отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
* наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
* существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажаю­щие смысл произведения;
* отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в ав­торском тексте;
* употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

***Недочеты:***

* отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
* неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
* незначительные нарушения логики собы­тий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в пер­вую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за иск­лючением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформ­ление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оцен­ку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обра­тить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков су­щественных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутст­вие главной части повествования.

**Оценка письменных работ по русскому языку.**

**Диктант**

***Объем диктанта:***

* 2-й класс – 1-2 четверть – 25-35 слов.

3-4 четверть – 35-52 слова.

* **«5» -** за работу, в которойнет ошибок и исправлений орфограмм, работа написана аккуратно, четко, письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии, допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправление (вставка пропущенной буквы, исправление неточно написанной буквы и т. п.).
* **«4»** - за работу, в которойдопущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок, работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии, допускается по одному исправлению любого характера.
* **«3»** - за работу, в которойдопущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах: а) 3 орфографических и 2-3 пунктуационные, б) 4 орфографических и 2 пунктуационные, в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии, допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.
* **«2» -**  за работу, в которойдопущено более 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок, работа выполнена небрежно, имеется много серьёзных отклонений от норм каллиграфии.

***Ошибкой в диктанте следует считать:***

* нарушение правил орфографии при написании слов;
* пропуск и искажение букв в словах;
* замену слов;
* отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
* неправильное написание слов, которые н проверяются правилом (словарные слова).

***За ошибку в диктанте не считаются:***

* ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
* единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
* единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

***За одну ошибку в диктанте считаются:***

* два исправления;
* две пунктуационные ошибки;
* повторение ошибок в одном и том же слове.

***Негрубыми ошибками считаются следующие:***

* повторение одной и той же буквы в слове;
* недописанное слово;
* перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
* дважды записанное одно и то же слово в предложении.

***Примечание.***

* При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения.
* При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.
* При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

**Грамматическое задание**

* **«5»** – без ошибок.
* **«4»** – правильно выполнено не менее З/4 заданий.
* **«3»** – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
* **«2»** – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Контрольное списывание**

* **«5»** – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
* **«4»** – за работу, в которой допущена 1 ошибка и 1-2 исправления.
* **«3»** – за работу, в которой допущены 2-3 ошибки и 1-2 исправления.
* **«2»** – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

**Словарный диктант**

***Объем:***

* 2-й класс – 8-10 слов
* **«5»** – без ошибок.
* **«4»** – 1 ошибка и 1 исправление.
* **«3»** – 2 ошибки и 1 исправление.
* **«2»** – 3 – 5 ошибок.

**Тест**

* **«5»** – верно выполнено более 3/4 заданий.
* **«4»** – верно выполнено 3/4 заданий.
* **«3»** – верно выполнено 1/2 заданий.
* **«2»** – верно выполнено менее 1/2 заданий.

**Сочинение и изложение**

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая—за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

**Изложение**

***Отметка за содержание и речевое оформление:***

* **«5»** – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.
* **«4»** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.
* **«3»** – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.
* **«2»** – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

***Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:***

* **«5»** – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.
* **«4»** – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.
* **«3»** – имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.
* **«2»** – имеются более 6 орфографических ошибок.

**Сочинение**

***Отметка за содержание и речевое оформление:***

* **«5»** – логически последовательно раскрыта тема.
* **«4»** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.
* **«3»** – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.
* **«2»** – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

***Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм****:*

* **«5»** – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.
* **«4»** – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.
* **«3»** – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.
* **«2»** – имеются более 6 орфографических ошибок.

***Примечание.***

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит уча­щий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения

***Изложение*** *-* для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией.

***Сочинение*** - создание небольшого текста (сочинение). Не включается в Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу, поэтому отрицательные отметки за сочинение не выставляется.

**Количество слов в текстах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | I-е полугодие | II-е полугодие |
| **Контрольный диктант** | | |
| 2 класс | 25-30 слов | 35-45 слов |
| Словарный диктант | | |
| 2 класс | 8-10 слов | |
| **Контрольное списывание** | | |
| 2 класс | 25-30 слов | 35-45 слов |
| **Изложение** | | |
| 3 класс | 60-75 слов | 70-85 слов |
| 4 класс | 80-90 слов | 90-100 слов |

**Практические занятия 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I** | **II** | **III** | **IV** | **всего** |
| Контрольные диктанты | 2 | 2 | 3 | 2 | 9 |
| Контрольные списывания | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Развитие речи | 5 | 9 | 4 | 5 | 23 |
| Проекты | - | 2 | 1 | 1 | 4 |

**Контроль уровня обученности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Автор, название | Год издания  издательство |
| 1 | В. А. Синякова. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 2 класс | «ВАКО»  2019 г. |
| 2 | И. В. Клюхина. Итоговые комплексные работы: 2 класс. | «ВАКО»,  2019г. |
| 3 | Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ 1 -4 классы | «Просвещение»  2019 г. |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | | | **Примечание** | | **Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности** | **Дата** | | | |
| **План.** | | | **Факт.** |
| 1 | Язык и речь, их значение в жизни людей. | 1ч | | |  | | круглый стол |  | | |  |
| 2 | Виды речевой деятельности. | 1ч | | |  | | урок творчества |  | | |  |
| 3 | Диалог и монолог | 1ч | | |  | | индивидуальная работа |  | | |  |
| 4 | Признаки текста: целостность, связанность, законченность. | 1ч | | |  | | урок интеллектуальных раздумий |  | | |  |
| 5 | Тема, главная мысль текста. Заглавие. | 1ч | | |  | | урок интеллектуальных раздумий |  | | |  |
| 6 | Построение текста: вступление, основная часть, заключение. | 1ч | | |  | | урок творчества |  | | |  |
| 7 | *Развитие речи.* Составление рассказа по рисунку и опорным словам. | 1ч | | |  | | индивидуальная работа |  | | |  |
| 8 | Назначение и признаки предложения. Предложения, различные по цели высказывания. | 1ч | | |  | | самостоятельная работа |  | | |  |
| 9 | Логическое ударение | 1ч | | |  | | индивидуальная работа |  | | |  |
| 10 | **Диктант (входной)** | 1ч | | |  | |  |  | | |  |
| 11 | ***Работа над ошибками.***  Главные члены предложения (основа). | 1ч | | |  | | урок творчества |  | | |  |
| 12 | Второстепенные члены предложения (без деления на виды). | 1ч | | |  | | индивидуальная работа |  | | |  |
| 13 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 2ч | | |  | | урок - практикум |  | | |  |
| 14 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. |  | | |  | | урок - практикум |  | | |  |
| 15 | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1ч | | |  | | урок - практикум |  | | |  |
| 16 | Связь слов в предложении. | 2ч | | |  | | урок интеллектуальных раздумий |  | | |  |
| 17 | Связь слов в предложении. |  | | |  | | урок творчества |  | | |  |
| 18 | ***Развитие речи****.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». | 1ч | | |  | | Коллективная работа |  | | |  |
| 19 | **Контрольное списывание.** | 1ч | | |  | | Самостоятельная работа |  | | |  |
| 20 | Назывная функция слова. | 1ч | | |  | | индивидуальная работа |  | | |  |
| 21 | Однозначные и многозначные слова. | 1ч | | |  | | урок проблемных поисков |  | | |  |
| 22 | Прямое и переносное значение слов. | 1ч | | |  | | Урок-игра |  | | |  |
| 23 | ***Развитие речи.*** Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. | 1ч | | |  | | работа в паре |  | | |  |
| 24 | Синонимы. | 1ч | | |  | | урок проблемных поисков |  | | |  |
| 25 | Антонимы. | 1ч | | |  | | урок - дискуссия |  | | |  |
| 26 | Расширение представлений о предметах и явлениях через лексику слов. Работа со словарями. | 1ч | | |  | | урок проблемных поисков |  | | |  |
| 27 | ***Развитие речи****.* Изложение текста по данным к нему вопросам. | 1ч | | |  | | развитие речи |  | | |  |
| 28 | Родственные (однокоренные) слова. | 1ч | | |  | | индивидуальная работа |  | | |  |
| 29 | Корень слов (первое представление). | 1ч | | |  | | урок – сказка |  | | |  |
| 30 | Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. | 1ч | | |  | | урок - диалог |  | | |  |
| 31 | Выделение корня в однокоренных словах. | 1ч | | | |  | урок –практикум |  | |  | |
| 32 | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. | 1ч | | | |  | урок творчества |  | |  | |
| 33 | Словесное и логическое ударение в предложении. | 1ч | | | |  | индивидуальная работа |  | |  | |
| 34 | Словообразующая функция ударения. | 1ч | | | |  | урок поиска истины |  | |  | |
| 35 | Перенос слов по слогам. | 1ч | | | |  | самостоятельная работа |  | |  | |
| 36 | *Развитие речи.* Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | 1ч | | | |  | урок - практикум |  | |  | |
| 37 | **Диктант ( за 1четверть**.) | 1ч | | | |  |  |  | |  | |
| 38 | ***Работа над ошибками.***  Звуки и буквы | 1ч | | | |  | урок - практикум |  | |  | |
| 39 | Знание алфавита и его значение в русском языке. | 1ч | | | |  | урок творчества |  | |  | |
| 40 | ***Развитие речи.*** Коллективное составление рассказа по репродукции картины. | 1ч | | | |  | Коллективная работа |  | |  | |
| 41 | **Проверочная работа**. | 1ч | | | |  | самостоятельная работа |  | | |  |
| 42 | Роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. | 1ч | | | |  | индивидуальная работа |  | | |  |
| 43 | ***Развитие речи.***  Работа с текстом. Запись ответов на вопросы по тексту. | 1ч | | | |  | Развитие речи |  | | |  |
| 44 | Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. | 2ч | | | |  | Коллективная работа |  |  | | |
| 45 | Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. |  | | | |  | урок интеллектуальных раздумий |  |  | | |
| 46 | Особенности проверяемых и проверочных слов. | 2ч | | | |  | урок поиска истины |  |  | | |
| 47 | Особенности проверяемых и проверочных слов. |  | | | |  | урок проблемных поисков |  |  | | |
| 48 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). | 1ч | | | |  | урок интеллектуальных раздумий |  |  | | |
| 49 | **Контрольное списывание.** | 1ч | | | |  |  |  |  | | |
| 50 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). | 4ч | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 51 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). |  | | | |  | урок интеллектуальных раздумий |  |  | | |
| 52 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). |  | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 53 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). |  | | | |  | урок проблемных поисков |  |  | | |
| 54 | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. | 3ч | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 55 | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. |  | | | |  | урок проблемных поисков |  |  | | |
| 56 | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. |  | | | |  | индивидуальная работа |  |  | | |
| 57 | **Контрольный диктант по теме «Безударные гласные в корне слова».** | 1ч | | | |  |  |  |  | | |
| 58 | ***Работа над ошибками.***  ***Развитие речи.***  Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. | 1ч | | | |  | развитие речи |  |  | | |
| 59 | Признаки согласного звука. Его роль в слове.  ***Развитие речи*.** Восстановление деформированного текста по рисунку | 1ч | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 60 | Согласный звук «й» и буква «и краткое» | 1ч | | | |  | Урок-сказка |  |  | | |
| 61 | Произношение и написание слов с удвоенными согласными.  ***Развитие речи.***  Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. | 1ч | | | |  | коллективная работа |  |  | | |
| 62 | **Проект «И в шутку, и всерьёз»** | 1ч | | | |  | Проект |  |  | | |
| 63 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и,е,ё,ю. | 2ч | | | |  | урок – практикум |  |  | | |
| 64 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и,е,ё,ю. |  | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 65 | Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. | 2ч | | | |  | урок - дискуссия |  |  | | |
| 66 | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед согласным.  ***Развитие речи.***  Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. |  | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 67 | **Проект «Пишем письмо».** | 1ч | | | |  | Проект |  |  | | |
| 68 | Буквосочетание чк, чн, чт, щн, нщ | 2ч | | | |  | урок поиска истины |  |  | | |
| 69 | Правописание сочетаний чк,чн,чт,щн,нщ. |  | | | |  | урок – дискуссия |  |  | | |
| 70 | ***Развитие речи.***  Работа с текстом. | 1ч | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 71 | **Проект «Рифма».** | 1ч | | | |  | Проект |  |  | | |
| 72 | Правописание буквосочетаний **жи-ши,чу-щу,ча-ща.** | 2ч | | | |  | самостоятельная работа |  |  | | |
| 73 | Правописание буквосочетаний **жи-ши,чу-щу,ча-ща.** |  | | | |  | индивидуальная работа |  |  | | |
| 74 | **Контрольный диктант за 2 четверть** | 1ч | | | |  |  |  |  | | |
| 75 | ***Работа над ошибками.***  *Развитие речи.*  Работа с предложением и текстом. | 1ч | | | |  | Коллективная работа |  |  | | |
| 76 | Звонкие и глухие согласные (парные и непарные) и их обозначение буквами. | 1ч | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 77 | Произношение парного по звонкости –глухости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными и его обозначение буквой на письме. | 2ч | | | |  | урок - игра |  |  | | |
| 78 | Произношение парного по звонкости –глухости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными и его обозначение буквой на письме. |  | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 79 | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. | 2ч | | | |  | урок поиска истины |  |  | | |
| 80 | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным |  | | | |  | урок - сказка |  |  | | |
| 81 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. | 10ч | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 82 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. |  | | | |  | урок - игра |  |  | | |
| 83 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. |  | | | |  | самостоятельная работа |  |  | | |
| 84 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. |  | | | |  | индивидуальная работа |  |  | | |
| 85 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. |  | |  | | | урок - практикум |  |  | | |
| 86 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. |  | |  | | | урок – путешествие |  |  | | |
| 87 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. |  | |  | | | урок – мозговой штурм |  |  | | |
| 88 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. |  | |  | | | Урок-путешествие |  |  | | |
| 89 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. |  | |  | | | урок - игра |  |  | | |
| 90 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. |  | |  | | | урок - презентация |  |  | | |
| 91 | Правописание гласных и согласных в корне слова.  ***Развитие речи****.* Составление поздравительной открытки. | 1ч | |  | | | развитие речи |  |  | | |
| 92 | **Контрольный диктант по теме «Парные звонкие - глухие согласные на конце слов и в корне»** | 1ч | |  | | |  |  |  | | |
| 93 | ***Работа над ошибками.*** Использование на письме разделительного мягкого знака. | 1ч | |  | | | проект |  |  | | |
| 94 | Правило написания разделительного ь в словах. | 1ч | |  | | | урок - диалог |  |  | | |
| 95 | ***Развитие речи.*** Составление устного рассказа по серии рисунков. | 1ч | |  | | | развитие речи |  |  | | |
| 96 | **Проверочная работа.** |  |  | | | | урок – практикум |  |  | | |
| 97 | Соотнесение слов- названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. | 2ч |  | | | | урок проблемных поисков |  |  | | |
| 98 | Соотнесение слов- названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. |  |  | | | | урок - практикум |  |  | | |
| 99 | Имя существительное, как часть речи. Значение и употребление в речи имени существительного. | 2ч |  | | | | урок интеллектуальных раздумий |  |  | | |
| 100 | Имя существительное, как часть речи. Значение и употребление в речи имени существительного. |  |  | | | | урок поиска истины |  |  | | |
| 101 | Расширение представлений о предметах и явлениях через ознакомление с существительными, их обозначающими. | 1ч |  | | | | развитие речи |  |  | | |
| 102 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 4ч |  | | | | индивидуальная работа |  |  | | |
| 103 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |  |  | | | | самостоятельная работа |  |  | | |
| 104 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |  |  | | | | индивидуальная работа |  |  | | |
| 105 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |  |  | | | | урок - практикум |  |  | | |
| 106 | Собственные и нарицательные имена существительные. | 2ч |  | | | | урок поиска истины |  |  | | |
| 107 | Собственные и нарицательные имена существительные. |  |  | | | | урок творчества |  |  | | |
| 108 | Заглавная буква в именах собственных. | 2ч |  | | | | урок интеллектуальных раздумий |  |  | | |
| 109 | Заглавная буква в именах собственных. |  |  | | | | урок поиска истины |  |  | | |
| 110 | ***Развитие речи*.** Составление устного рассказа по репродукции картины.  Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. | 1ч |  | | | | развитие речи |  |  | | |
| 111 | Изменение имён существительных по числам. | 1ч |  | | | | урок - презентация |  |  | | |
| 112 | Синтаксическая функция имени существительного в предложении. | 1ч |  | | | | урок - практикум |  |  | | |
| 113 | Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. | 3ч |  | | | | урок проблемных поисков |  |  | | |
| 114 | Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. |  | | | |  | урок поиска истины |  |  | | |
| 115 | Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. |  | | | |  | урок проблемных поисков |  |  | | |
| 116 | ***Развитие речи.***  Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. | 1ч | | | |  | развитие речи |  |  | | |
| 117 | **Контрольное списывание.** | 1ч | | | |  | самостоятельная работа |  |  | | |
| 118 | Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление). | 1ч | | | |  | проект |  |  | | |
| 119 | Синтаксическая функция глагола | 2ч | | | |  | урок творчества |  |  | | |
| 120 | Синтаксическая функция глагола |  | | | |  | индивидуальная работа |  |  | | |
| 121 | ***Развитие речи.***  Составление рассказа по репродукции картины художника. | 1ч | | | |  | развитие речи |  |  | | |
| 122 | Изменение глагола по числам | 2ч | | | |  | урок интеллектуальных раздумий |  |  | | |
| 123 | Изменение глагола по числам |  | | | |  | работа в паре |  |  | | |
| 124 | Правописание частицы НЕ с глаголом | 1ч | | | |  | урок творчества |  |  | | |
| 125 | Обобщение знаний о глаголе. | 1ч | | | |  | индивидуальная работа |  |  | | |
| 126 | ***Развитие речи.***  Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. | 1ч | | | |  | развитие речи |  |  | | |
| 127 | Понятие о тексте- повествовании. Роль глаголов в тексте –повествовании. | 1ч | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 128 | ***Развитие речи*.**  Составления текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. | 1ч | | | |  | развитие речи  урок - диалог |  |  | | |
| 129 | **Контрольный диктант за 3 четверть** | 1ч | | | |  |  |  |  | | |
| 130 | ***Работа над ошибками.***  Значение и употребление имени прилагательного в речи. | 1ч | | | |  | урок поиска истины |  |  | | |
| 131 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 4ч | | | |  | самостоятельная работа |  |  | | |
| 132 | Связь имени прилагательного с именем существительным. |  | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 133 | Связь имени прилагательного с именем существительным |  | | | |  | самостоятельная работа |  |  | | |
| 134 | Связь имени прилагательного с именем существительным |  | | | |  | индивидуальная работа |  |  | | |
| 135 | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении | 1ч | | | |  | урок творчества |  |  | | |
| 136 | Изменение имён прилагательных по числам. | 1ч | | | |  | Урок-игра |  |  | | |
| 137 | Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. | 1ч | | | |  | урок - диспут |  |  | | |
| 138 | Обобщение знаний об имени прилагательном | 1ч | | | |  | Урок-сказка |  |  | | |
| 139 | **Контрольный диктант по теме «Части речи»** | 1ч | | | |  |  |  |  | | |
| 140 | ***Работа над ошибками.***  Понятие о тексте-описании. Роль имени прилагательного в тексте-описании. | 2ч | | | |  | Урок-путешествие |  |  | | |
| 141 | Понятие о тексте-описании. Роль имени прилагательного в тексте-описании. |  | | | |  | смотр знаний |  |  | | |
| 142 | ***Развитие речи.***  Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | 1ч | | | |  | развитие речи |  |  | | |
| 143 | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление). | 2ч | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 144 | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление). |  | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 145 | ***Развитие речи.***  Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. | 2ч | | | |  | урок творчества |  |  | | |
| 146 | ***Развитие речи.***  Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.  Составление по рисункам текста-диалога. |  | | | |  | индивидуальная работа |  |  | | |
| 147 | ***Развитие речи.*** Работа с текстом  Текст - рассуждение. Его структура.  . | 1ч | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 148 | **Проверочная работа** | 1ч | | | |  | урок - диалог |  |  | | |
| 149 | Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. | 1ч | | | |  | урок - практикум |  |  | | |
| 150 | Правописание предлогов с именами существительными | 3ч | | | |  | урок поиска истины |  |  | | |
| 151 | Правописание предлогов с именами существительными |  | | | |  | урок – мозговой штурм |  |  | | |
| 152 | Правописание предлогов с именами существительными |  | | | |  | урок - диалог |  |  | | |
| 153 | **Контрольное списывание** | 1ч | | | |  |  |  |  | | |
| 154 | ***Развитие речи.***  Редактирование текста; восстановление деформирование повествовательного текста. | 1ч | | | |  | развитие речи |  |  | | |
| 155 | **Проверочная работа.** | 1ч | | | |  | индивидуальная работа |  |  | | |
| 156 | **Проект «В словари-за частями речи».** | 1ч | | | |  | Проект |  |  | | |
| 157-160 | Повторение | 1ч | | | |  | урок – игра  урок-путешествие |  |  | | |
| 161 | **Контрольный диктант за год.** | 1ч | | | |  |  |  |  | | |
| 162 | ***Работа над ошибками.*** | 1ч | | | |  | самостоятельная работа |  |  | | |
| 163-170 | **Повторение.** | 1ч | | | |  | урок – конференция  урок-игра  урок-сказка |  |  | | |
| 171-175 | **Резерв** | 1ч | | | |  |  |  |  | | |