

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Министерство
образования Калининградской области Частное общеобразовательное учреждение
«Интерлицей». Частная школа

**Дополнительная общеразвивающая программа социально-
педагогической направленности**
«Систематизация русскоязычной грамотности»
(Элективный курс по русскому языку 11 класс)

Возраст обучающихся: 16-17 лет

Срок реализации программы: 66 часов

Автор-составитель

Новак Ольга Николаевна,

Учитель русского языка и литературы



Утверждена на заседании
педагогического совета,
протокол № 1 от 28.08.2020 г.

Калининград 2020

Содержание

Раздел 1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы _____ 1.1 Пояснительная записка

1.2 Цели и задачи программы _____

1.3 Содержание программы _____

1.4 Планируемые результаты _____

Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий реализации
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программ _____

2.1 Календарный учебный график _____

2.2 Условия реализации программы _____

2.3 Формы аттестации _____

2.4 Список литературы _____

Пояснительная записка

Рабочая программа курса « **Стилистика русского языка и стилистика речи**» составлена в соответствии с нормативно- правовыми документами:

- Федеральным законом № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Основное содержание курса составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, тексте. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа текста, в составлении собственного текста, приемам сжатия.

Практическая стилистика тесно связана с другими разделами курса современного русского литературного языка: теоретические положения лексикологии и грамматики служат основой для стилистической характеристики языковых средств. Для закрепления теоретических положений в программу включены задания и упражнения, назначение которых – выработать у учащихся навыки стилистического анализа текста, привить им умение оценивать и выбирать синонимические варианты. Иллюстративный материал для программы отобран из произведений художественной литературы, научных, публицистических и деловых текстов. В основном представлены микротексты – отдельные предложения, со структурой которых связаны те или иные правила. Курс рассчитан на 66 часов. В связи с тем, что учебные занятия выпали на праздничные дни, пришлось объединить уроки (по 2 часа). Программа составлена на 33 занятия, реализация программы произойдет за счёт уплотнения материала.

Цели и задачи курса:

1. дать общее представление о языковых стилях; охарактеризовать нормы литературного языка;
2. показать приемы и способы наиболее целесообразного использования средств языка в соответствии с содержанием текста, его жанром и назначением; привить навыки обоснованного их выбора;
3. содействовать повышению речевой культуры обучающихся.

Общая характеристика учебного предмета.

Содержанием практической стилистики являются: 1) общие сведения о языковых стилях; 2) оценка экспрессивноэмоциональной окраски средств языка; 3) синонимия языковых средств.

Теория языковых стилей не является предметом практической стилистики, но для последней существенно важно распознавание стилистических особенностей лексических и грамматических средств общенародного языка. Выбор стилистически окрашенных слов, фразеологических оборотов, отдельных форм и конструкций должен производиться с учетом их более или менее прочной закреплённости за функциональными стилями.

Центральное место в практической стилистике отводится проблемам синонимии. Основанием для этого служит то обстоятельство, что развитый литературный язык представляет собой весьма сложную систему более или менее синонимических средств выражения, так или иначе соотношенных друг с другом. Поэтому к стилистике всегда относится изучение дифференциально-смысловых и экспрессивных выражений.

Для практической стилистики большое значение имеет использование лексических и грамматических средств языка, в меньшей степени она занимается стилистическими ресурсами фонетики и словообразования. Что касается образных форм языка (тропов и фигур), то ими в основном занимается стилистика художественной литературы, литературоведческая стилистика.

В грамматической стилистике большое внимание уделяется стилистическому синтаксису. Однако стилистическое использование морфологических категорий остается предметом исследования лингвистов.

Богатейшая синонимика средств русского литературного языка ставит перед практической стилистикой вопрос о критериях оптимального выбора нужных в конкретной ситуации вариантов. При оценке вариантных форм и конструкций нередко сказывается такое преимущество одной из них, как краткость, с которой связана экономия языковых средств, усилий, времени. Тенденция к экономии обнаруживается на всех уровнях языковой системы: в фонетике, в словоизменении, в синтаксисе и особенно в словообразовании. В области морфологии (в склонении и спряжении) также заметна эта тенденция.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области стилистики, стилистического использования форм частей речи, вариативность окончания имён существительных и прилагательных в формах косвенных падежей, вариативность форм глаголов, причастий, деепричастий, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи обучающихся.

Содержание курса.

Программа курса включает в себя толкование понятия стилистики. Сложность задач, стоящих перед стилистикой, позволяет выделить три её типа:

- 1) **стилистика языка** как “системы систем”, или структурная стилистика, изучающая так называемые функциональные языковые стили (разговорный, научно деловой, газетно-публицистический, официально-канцелярский и др.
- 2) **стилистика речи**, анализирующая различия семантического и экспрессивно-стилистического характера между разными жанрами и общественно обусловленными видами устной и письменной речи (выступление в дискуссии, лекция, консультация, прессконференция, доклад, беседа и т.п.; передовая статья, научная рецензия и т.п.) ;
- 3) **стилистика художественной литературы**, рассматривающая все элементы стиля литературного произведения, стиля писателя, стиля литературного направления.

Нормативный характер практической стилистики сближает ее с широким разделом филологической науки, который носит название “культура речи”.

Помимо объективно-исторического изучения речевой жизни общества в определенную эпоху задачей этой филологической дисциплины является раскрытие норм литературного языка на всех “уровнях” языковой системы и установление на научной основе правил пользования языком, можно говорить о непосредственной связи некоторых проблем стилистики и проблем культуры речи.

Тематическое планирование.

№ п-п	Тема. Раздел.	Количество часов
-------	---------------	------------------

1	Стили русского языка. Понятие стилистики. Предмет и задачи практической стилистики	(30) 2
2	Понятие о функциональных стилях.	2
3	Научный стиль.	2
4	Практическая работа с текстом научного стиля	2
5	Официально-деловой стиль.	2
6	Практическая работа с текстами официально- делового стиля	2
7	Публицистический стиль.	2
8	Практическая работа с текстом публицистического стиля	2
9	Стили художественной литературы.	2
10	Практическая работа с текстами художественного стиля	2
11	Разговорный стиль	2
12	Практическая работа	2
13	Лексическая сочетаемость. Стилистическое использование многозначности слов.	2
14	Стилистические функции омонимов, паронимов, синонимов, антонимов.	2
15	Стилистические свойства слов, связанные с их экспрессивной окраской.	2
16	Практическая работа по теме «Стилистическое использование форм частей речи.»	2
17	Стилистика и морфология. Колебания в роде имен существительных. Род несклоняемых существительных.	(38) 2
18	Варианты окончаний родительного и предложного падежа единственного числа существительных мужского рода.	2

19	Варианты окончаний именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.	2
20	Варианты окончаний родительного падежа множественного числа.	2
21	Синонимическое использование прилагательных и существительных в формах косвенных падежей.	2
22	Варианты сочетаний числительных с существительными.	2
23	Числительные собирательные и количественные как синонимы.	2
24	Числительные в составе сложных слов.	2
25	Практическая работа. Стилистическое использование форм существительных, прилагательных, числительных	2
26	Стилистическое использование личных местоимений.	2
27	Употребление возвратных и притяжательных местоимений.	2
28	Синонимия определительных местоимений.	2
29	Практическая работа. Стилистическое использование форм местоимений	2
30	Особенности образования некоторых личных форм глагола.	2
31	Варианты видовых форм.	2
32	Варианты форм причастий и деепричастий.	2
33	. Практическая работа. Стилистическое использование форм глаголов, причастий и деепричастий.	2

Календарно-тематическое планирование.

№	Тема	Ча сы	По прог.	Врем я	Основные виды учебной деятельности	Требования к результатам обучения.	Вид контроля.
1	Понятие стилистики. Предмет и задачи практической стилистики	2	06.09 14.25 - 16.05	сен	Развитие навыка слушания	Знать содержание курса, требования к оценке знаний.	Текущий
2	Понятие о функциональных стилях.	2	13.09	сен	Формирование умения и навыка чтения текстов разных стилей	Знать названия всех стилей речи, различать их.	Текущий
3	Научный стиль.	2	20.09	сен	Формирование умения анализировать текст научного стиля	Уметь распознавать научный стиль, пользоваться им при составлении текста.	Текущий
4	Практическая работа с текстом научного стиля	2	27.09	сен	Формирование умения собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал	Уметь применять теоретический материал при выполнении работы.	Промежуто чный
5	Официально-деловой стиль.	2	04.10	сен	Формирование умения составления деловых бумаг	Уметь распознавать официально-деловой стиль, пользоваться им при составлении деловых бумаг..	Текущий

6	Практическая работа с текстами официально-делового стиля	2	11.10	окт	Формирование умения собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал	Уметь применять теоретический материал при выполнении работы.	Текущий
7	Публицистический стиль.	2	18.10	окт	Формирование умения	Знать особенности	Текущий

					анализировать текст публицистического стиля	публицистического стиля	
8	Практическая работа с текстом публицистического стиля	2	25.10	окт	Формирование умения собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал	Уметь применять теоретический материал при выполнении работы.	Текущий
9	Стили художественной литературы.	2	15.11	окт	Формирование умения анализировать текст художественного стиля	Уметь различать художественный стиль от других стилей речи.	Текущий
10	Практическая работа с текстами художественного стиля	2	22.11	нояб	Формирование умения собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал	Уметь применять теоретический материал при выполнении работы.	Промежуточный
11	Разговорный стиль	2	29.11	нояб	Формирование умения анализировать текст разговорного стиля	Знать особенности разговорного стиля, находить его в текстах.	Текущий
12	Практическая работа	2	06.12	нояб	Формирование умения собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал	Уметь применять теоретический материал при выполнении работы.	Текущий

13	Лексическая сочетаемость. Стилистическое использование многозначности слов.	2	13.12	дека б	Исследовательская работа по определению стилистической принадлежности многозначных слов	Уметь распознавать стилистические особенности русского языка.	Текущий
14	Стилистические функции омонимов, паронимов, синонимов, антонимов.	2	20.12	дека б	Формирование умения определения стилистической принадлежности омонимов, паронимов, синонимов, антонимов	Уметь пользоваться лексическими особенностями при составлении текстов разных стилей речи.	Текущий
15	Стилистические свойства слов, связанные с их	2	27.12	дека б	Формирование умения определения стилистической принадлежности	Уметь пользоваться лексическими	Текущий

	экспрессивной окраской.				слов с экспрессивной окраской	особенностями при составлении текстов разных стилей речи	
16	Практическая работа по теме «Стилистическое использование форм частей речи.»	2	17.01	дека б	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Уметь применять полученные знания при выполнении работы.	Промежуточный
17	Колебания в роде имен существительных. Род несклоняемых существительных.	2	24.01	янв	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Знать несклоняемые имена существительные, особенности склонения	Текущий
18	Варианты окончаний родительного и предложного падежа единственного числа сущ. мужского рода.	2	31.01	янв	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Знать падежные окончания существительных, учитывать их написание при создании текста художественного стиля речи.	Текущий

19	Варианты окончаний именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.	2	07.02	январь	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Знать падежные окончания существительных, учитывать их написание при создании текста худ. стиля речи	Текущий
20	Варианты окончаний родительного падежа множественного числа.	2	14.02	февраль	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Знать падежные окончания существительных, учитывать их написание при создании текста публ. стиля речи	Текущий
21	Синонимическое использование прилагательных и существительных в формах косвенных падежей.	2	28.02	февраль	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Уметь использовать синонимы разных частей речи при составлении текстов разных стилей речи.	Текущий
22	Варианты сочетаний числительных с существительными.	2	28.02	февраль	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Знать варианты сочетаний разных частей речи с разными стилями речи.	Текущий
23	Числительные собирательные и количественные как синонимы.	2	07.03	февраль	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Знать варианты сочетаний разных частей речи с разными стилями речи.	Текущий

24	Числительные в составе сложных слов.	2	14.03	март	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Знать варианты сочетаний разных частей речи с разными стилями речи.	Текущий
25	Практическая работа. Стилистическое использование форм существительных, прилагательных, числительных	2	04.04	март	Формирование умения собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал	Уметь применять полученные знания при выполнении работы.	Промежуточный
26	Стилистическое использование личных местоимений.	2	11.04	март	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Уметь применять полученные знания при выполнении работы.	Текущий
27	Употребление возвратных и притяжательных местоимений.	2	18.04	март	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Уметь применять полученные знания при выполнении работы.	Текущий
28	Синонимия определительных местоимений.	2	25.04	апр	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Уметь применять полученные знания при выполнении работы.	Текущий
29	Стилистическое использование форм местоимений	2	25.04	апр	Формирование умения собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал	Уметь применять полученные знания при выполнении работы.	Текущий
30	Особенности образования некоторых личных форм	2	16.05	апр	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных	Уметь применять полученные знания при	Текущий

	глагола.				стилей	выполнении работы.	
31	Варианты видовых форм.	2	16.05	май	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Уметь применять полученные знания при выполнении работы.	Текущий
32	Варианты форм причастий и деепричастий	2	23.05	май	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Уметь применять полученные знания при выполнении работы.	Текущий
33	Практическая работа. Стилистическое использование форм глаголов, причастий и деепричастий.	2	30.05	май	Формирование умения использовать формы частей речи в текстах разных стилей	Уметь применять полученные знания при выполнении работы.	Промежуточный

График проведения контрольных работ

№ п-п	Тема	Форма
1	Практическая работа с текстом научного стиля	Практическая работа
2	Практическая работа с текстами художественного стиля	Практическая работа
3	Практическая работа по теме «Стилистическое использование форм частей речи.»	Практическая работа
4	Практическая работа. Стилистическое использование форм существительных, прилагательных, числительных	Практическая работа
5	Практическая работа. Стилистическое использование форм глаголов, причастий и деепричастий.	Практическая работа

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

1. Архарова Д.И., Долинина Т.А. Анализ текста и написание рецензий. Домашний репетитор.
2. Григорьева Н.А. практикум – справочник для подготовки к ЕГЭ по русскому языку.
3. Егорова Н.В., Дмитриева А.П. Поурочные разработки по русскому языку. Классическая программа и подготовка к ЕГЭ.
4. Михайлова Е.В. Тесты и тексты для комплексного анализа.

Использование интернет ресурсов.

1. Грамота.ру <http://www.gramota.ru/>, на котором помимо словарей активно используются на уроках интерактивные диктанты; коллекция диктантов кроме того находится на Российском образовательном портале <http://language.edu.ru/> ;
2. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/>.
3. Полный свод правил вместе с алгоритмами этих правил можно найти на портале «Основные правила грамматики русского языка» <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>

Планируемые результаты:

1. Обучающиеся должны иметь общее представление о языковых стилях.
2. Обучающиеся должны знать нормы литературного языка.
3. Обучающиеся должны владеть приемами и способами наиболее целесообразного использования средств языка в соответствии с содержанием текста, его жанром и назначением.

4. Обучающимся должны владеть навыками обоснованного выбора средств языка в соответствии с содержанием текста, его жанром и назначением.
5. У обучающихся должна быть развита речевая культура.